Parcours découverte

du Musée Auto Moto Vélo

Mode d'emploi de ton carnet

Ne va pas trop vite ! Observe bien les panneaux, les véhicules, les objets et les documents présentés dans l'exposition.

Lis les cartels (ce sont les petits panneaux qui se trouvent à côté de chaque véhicule ou objet exposé dans le musée).

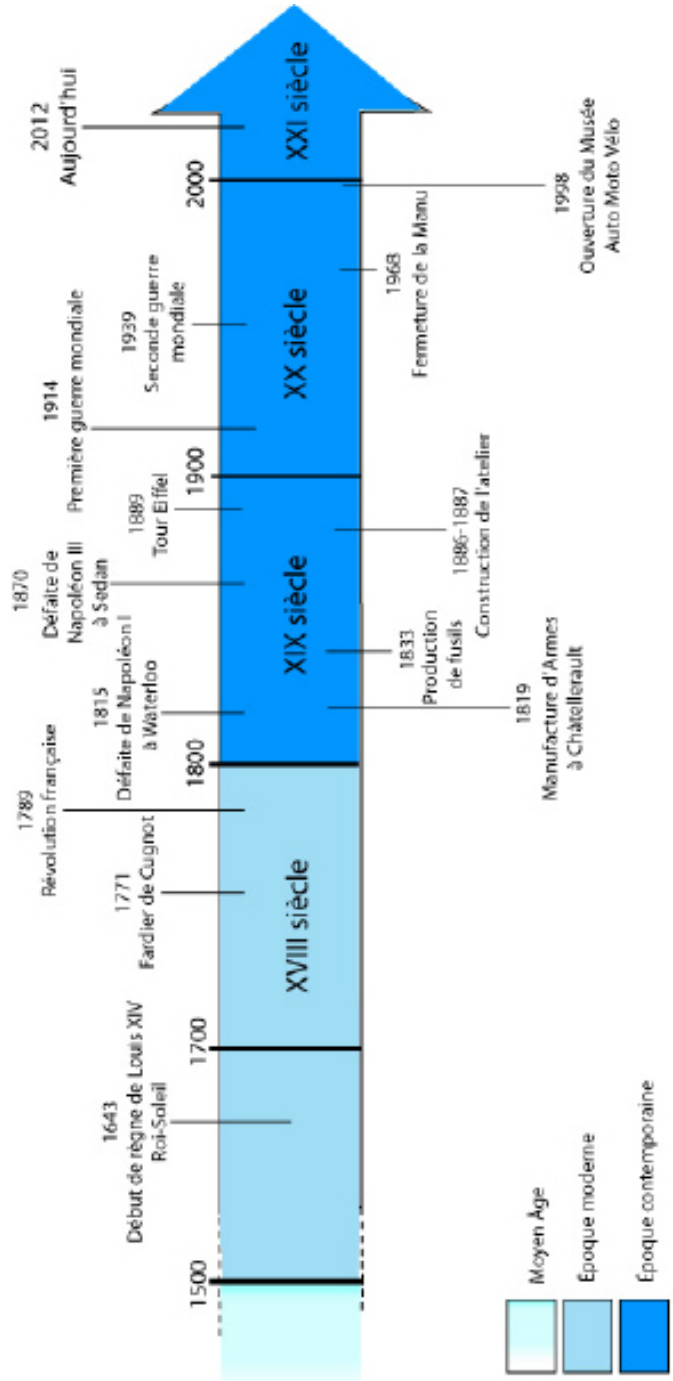
Certains mots sont parfois suivis d'un astérisque (*) : tu pourras retrouver leur définition dans le lexique, à la fin du livret (page 13). N'hésite pas à t'y référer.

Ce carnet appartient à :

. . . . . .

Date de la visite : . . . . . .

Pour te repérer dans le temps...



Le Musée Auto Moto Vélo

Le musée est un lieu public où il y a des règles à respecter durant ta visite:

- Je ne touche pas aux véhicules et objets exposés : ils sont trop fragiles !
- Je me déplace tranquillement sans courir ni crier.
- Je ne dépasse pas les lignes grises et les blocs verts.
- Je ne mange pas et je ne bois pas à l'intérieur du musée.

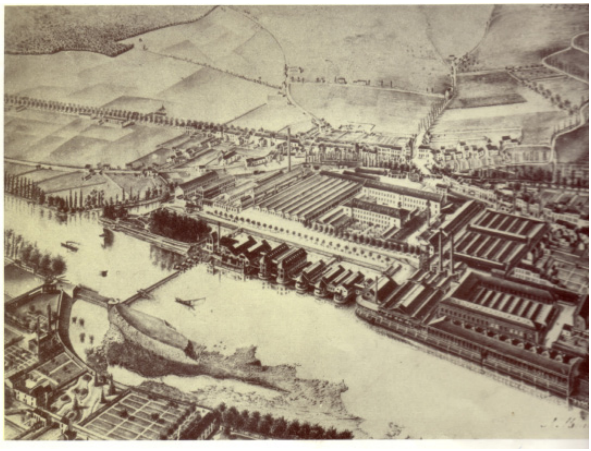
Le site de la Manu : petite histoire

Le bâtiment dans lequel tu te trouves n'a pas toujours été un musée !

Il y a presque 200 ans, c'était l'un des ateliers d'une grande usine : la Manufacture* d'Armes de Châtellerault.

Les ouvriers sont appelés les Manuchards. Ils fabriquent d'abord des sabres, des épées. Puis, quelques années plus tard, ils produisent des fusils.

A **Vois-tu où se trouve le musée ? Entoure sur cette gravure son emplacement.**



Après la fermeture de l'usine en 1968, le bâtiment où nous sommes est racheté par un collectionneur de voitures anciennes : le comte Bernard de Lassée. Il y installe ses voitures.

En 1991, après la mort de Bernard de Lassée, la ville de Châtellerault rachète une partie de sa collection.

Voilà pourquoi, aujourd'hui, il y a un musée sur les automobiles, les motos et les vélos à Châtellerault !

Les premiers vélos

Le vélo n'a pas toujours existé. Avant sa création, une personne devait se déplacer à cheval ou à pied !

La Draisienne

L'ancêtre du vélo* est la Draisienne.

Elle a été inventée en Allemagne par le Baron Karl Von Drais. La Draisienne est aussi appelée « la machine à courir ».

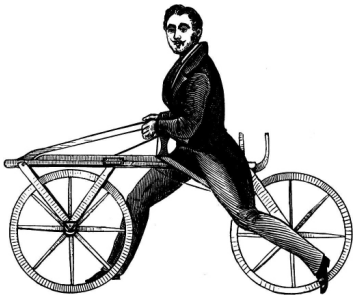
B **En quoi est-elle faite ? Entoure les bons matériaux.**

Cuir Plastique Bois Verre

Fer Terre

C **Comment fait-on pour avancer ? Coche la bonne réponse.**

- ○ On marche.
- ○ On saute.
- ○ On pédale.



Le sais-tu ?

Vélo vient du mot vélocipède* qui signifie « engin propulsé par les pieds ». Dès son apparition, ce vélocipède a un énorme succès auprès des plus riches.

Le vélo Michaux

Le vélo Michaux est inventé par un français, Pierre Michaux.

Le vélo Michaux a un nouvel élément très important qui ne se trouve pas sur la Draisienne.

D **Observe le vélocipède Michaux de 1865. De quoi s'agit-il ? Coche la bonne réponse.**

- ○ De la selle.
- ○ Des pédales.
- ○ Des phares.

E **D'autres améliorations sont également apportées. Les vois-tu ?**

1. _____

2. _____

Le sais-tu ?

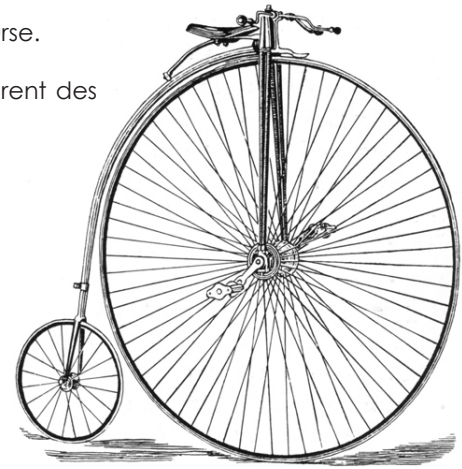
Le vélo Michaux a été commercialisé en grande quantité. À cause de sa structure en métal, il pèse 40 kilos et il est très inconfortable. Il a été surnommé « le briseur d'os » !

Le Grand Bi

Ce vélo s'appelle le Grand Bi. Il est né en Angleterre, vers 1870.

Léger, le Grand Bi est un vélo de course.

Un élément de ce vélo est très différent des autres vélos de la collection.



F **Vois-tu ce qui le différencie**

- ○ Une grande roue avant.
- ○ Des pédales.
- ○ Une sonnette.

G **Bien plus rapide que le vélo Michaux, le Grand Bi n'a pas beaucoup de succès. Pourquoi ? Coche la ou les bonnes réponses.**

- ○ Le Grand Bi est moins joli.
- ○ On a des difficultés à monter et à descendre.
- ○ Le Grand Bi n'est pas stable.

Le tricycle

Pour remédier aux problèmes du Grand Bi, les tricycles sont inventés.

Ils sont surtout utilisés pour faire des randonnées.

H **D'après toi, pourquoi a-t-il trois roues ?**

Le tricycle a trois roues parce que _____

_____

_____ .

I **Quelle invention importante apparaît sur le tricycle ?**

Indice : cette invention existe encore sur tous les vélos !

- ○ Le frein.
- ○ Le guidon.
- ○ La chaîne.

Le sais-tu ?

Un tricycle* est un vélo à trois roues dont deux sont à l'arrière. Les tricycles ont permis à un nouveau public de bénéficier d'un mode de transport individuel, en particulier les personnes portant des robes : les hommes d'église, les femmes.

Les premières automobiles

Les premières voitures sont très différentes de celles que l'on utilise aujourd'hui.

Le sais-tu ?

Une automobile* est un véhicule qui avance seul grâce à un moteur, sans l'aide d'un animal.

Une voiture* est un véhicule de transport. Avec un moteur, c'est une automobile. Sans moteur, c'est une hippomobile, c'est-à-dire une voiture à cheval.

La Panhard & Levassor

La voiture Panhard & Levassor est fabriquée en 1890.

C'est l'une des toutes premières voitures avec un moteur à pétrole.

J **Observe bien cette automobile. À quoi te fait-elle penser ?**

Elle me fait penser à _____

_____ .

K **Comment démarre-t-on la Panhard & Levassor ?**

- ○ Avec une clé.
- ○ En la poussant.
- ○ Avec une manivelle.

Les premières motocyclettes

Retrouve cet engin qui est une des toutes premières motocyclettes*.

L **Quel est son nom et son année de fabrication ?**

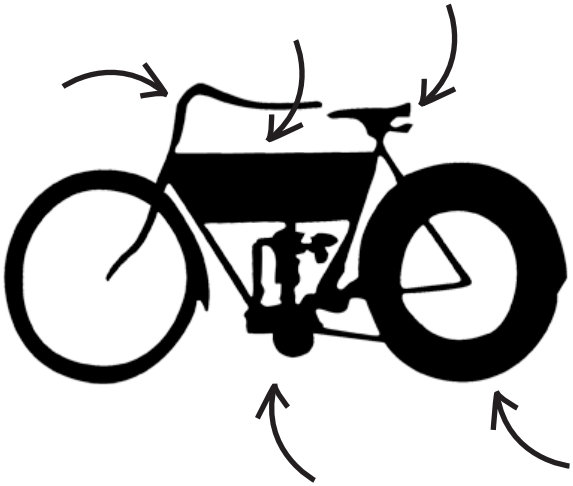
C'est une _____ .

Elle date de _____ .

Le sais-tu ?

Le terme « motocyclette » est inventé par les frères Werner en 1901. Ils donnent ce nom à un engin composé d'une bicyclette robuste sur laquelle ils adaptent un moteur de leur fabrication.

M **Complète le schéma suivant avec les numéros correspondants aux différentes parties de la moto :**



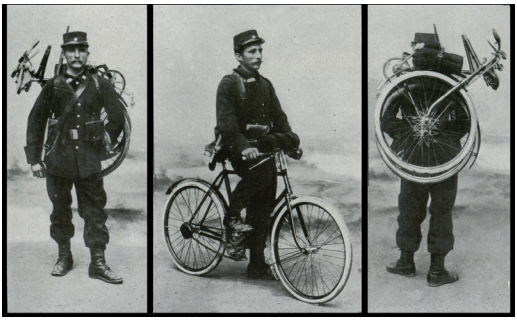
1. La selle
2. Le moteur
3. La roue
4. Le réservoir
5. Le guidon

La Première Guerre mondiale : 1914 - 1918

La guerre de 1914 - 1918 est une période riche en améliorations techniques. De nombreux véhicules sont fabriqués et utilisés par l'armée : des camions, des chars, des avions, des sous-marins... La bicyclette a aussi sa place dans la guerre.

Une bicyclette*, un peu spéciale, est inventée par le capitaine Gérard, en 1890 pour équiper les soldats français.

Retrouve cette bicyclette dans l'espace consacré à la Première guerre mondiale.



N **Cette bicyclette a une particularité, laquelle ?**

_____

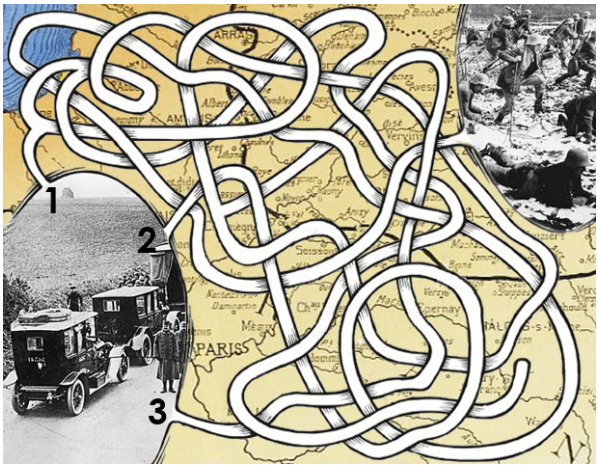
_____ .

Le sais-tu ?

Cette bicyclette permet de se déplacer rapidement.

Elle est très pratique par temps de pluie lorsque les chemins deviennent boueux. Les soldats la mettent sur le dos et continuent leur chemin à pieds.

Au début de la guerre, le général Gallieni décide d'utiliser les taxis parisiens pour emmener les soldats combattre plus rapidement. C'est l'épisode des taxis de la Marne.



O **Quel chemin les taxis doivent-ils emprunter pour aller sur le front ?**

L'espace des années 1920 - 1930

Dans son usine en Amérique, Henri Ford fabrique cette voiture avec un nouveau procédé : le travail à la chaîne*. Chaque ouvrier effectue le même travail toute la journée !

Cela permet à Henri Ford de fabriquer très rapidement et en grande quantité le même modèle de voiture ! Les voitures sont dites « standardisées » : tout le monde a la même voiture !

P **Regarde la voiture qui se trouve non loin de la Ford T. Quel est le constructeur français de cette voiture, le premier à adopter la façon de travailler d'Henri Ford ?**

- ○ Renault
- ○ Citroën
- ○ Peugeot

Dans les années 1930, des constructeurs automobiles comme Gabriel Voisin ou Bugatti produisent de très belles voitures. Elles ont de nouveaux équipements et offrent plus de confort aux passagers.

Q **Cette Avion Voisin C14 est l'une des plus belles pièces du musée. Quels sont les nouveaux équipements qui apparaissent ?**

- ○ Essuies-glaces
- ○ Phares
- ○ Girophare
- ○ Cabine fermée
- ○ Airbags

Le sais-tu ?

Le Code de la Route naît en 1921. Il fixe la circulation sur le côté droit de la route et la priorité à droite.

La Seconde Guerre mondiale : 1939 - 1945

Pendant la Seconde Guerre mondiale, les Français manquent de tout : nourriture, chauffage, essence. C'est une période de pénurie. C'est pour cette raison qu'il y a peu de voitures de cette époque exposées dans le musée.

R **Quel le moyen de transport le plus utilisé par les Français à cette époque ? Rappelle-toi, c'est une période où l'on manque de tout !**

- O La moto
- O La voiture
- O Le vélo

Le sais-tu ?

La voiture 15-6 de Citroën, aussi appelée Traction, est emblématique de cette période.

Rapide, elle a été surnommée la « reine de la route ».

Les années 1950

Après la guerre, il faut reconstruire. les constructeurs de voitures cherchent à faire face à la pénurie. Pour cela, ils imaginent des petites voitures, pas très chères.

S **En 1948, Citroën sort cette petite voiture. Comment s'appelle-t-elle ?**

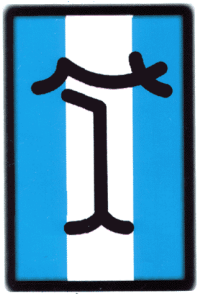
- O La Traction
- O La 2CV (se lit deux chevaux)
- O La Picasso

Le sais-tu ?

Les années 1950 sont aussi l'époque où apparaît un nouveau mode de transport : le scooter*.

Les années 1960 - 1970

C'est une période où la production automobile est importante. La gamme des voitures se diversifie : voiture familiale, voiture de loisirs, voiture de sport...



T **Il y a une belle voiture italienne au musée. À l'aide de ce logo, trouve cette voiture. Indique son nom et sa date.**

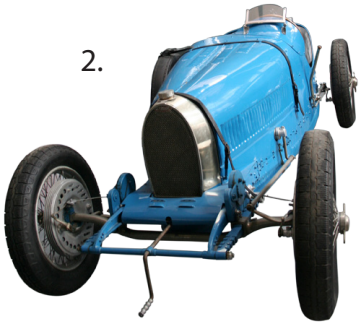
C'est une _____ .

Elle date de _____ .

U **Parmi ces véhicules, trouve l'intrus qui n'est pas dans cette salle et entoure-le.**

1.

2.



3.

4.

V **Redonne aux cabriolets* 1 et 4 leur marque !**

Le cabriolet n°1 est une _____ .

Le cabriolet n°4 est une _____ .

La visite est maintenant terminée. N'hésite pas à revenir au Musée Auto Moto Vélo de Châtellerault avec ta famille ou tes amis !

Désormais, ce sera toi le guide !

Merci de ta visite. À bientôt !

Lexique

• **Automobile** : véhicule à moteur, à quatre roues, pour le transport des personnes.

• **Bicyclette** : véhicule à deux roues d'égal diamètre ; la roue arrière est actionnée par un système de pédales agissant sur une chaîne.

• **Cabriolet** : type de carrosserie automobile ouverte et découvrable grâce à une capote.

• **Manufacture** : grande usine.

• **Motocycle** : bicyclette munie d'un moteur. Il en existe plusieurs sortes.

• **Scooter** : véhicule à deux roues (généralement petites).

• **Travail à la chaîne** : travail au cours duquel chaque ouvrier effectue une seule et même tâche sur des pièces défilant devant lui.

• **Tricycle** : véhicule à trois roues.

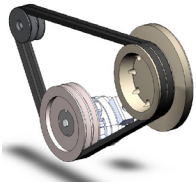
• **Vélocipède** : ancêtre de la bicyclette ; il bouge grâce à des pédales.

• **Voiture** : véhicule de transport avec un moteur (= une automobile), sans moteur (= une hippomobile = voiture à cheval).

La transmission du mouvement

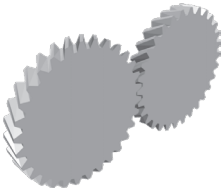
C'est utiliser différents moyens pour bouger quelque chose comme on le veut.

A **Relie chaque mot à sa définition !**



Courroie

Chaîne



Engrenage

●	●	●
Elle relie le plateau et le pignon, qui ont tous les deux des dents.	Il s'agit de roues dentées qui se touchent et bougent entre elles. Elles transmettent un mouvement de rotation.	Il s'agit d'une bande sans dents qui relie la manivelle à la roue.

Le sais-tu ?

Pignon : roue(s) dentée(s) d'un engrenage.

Plateau : roue la plus grande, fixe avec la manivelle, au niveau du pédalier.

B Observe bien !

1. Si je tourne toutes les manivelles dans le sens des aiguilles d'une montre, le trait rouge tourne-t-il dans le même sens ?

OUI NON

2. Si je fais un tour avec la transmission directe et par cardan, combien de tours fait le trait rouge ?

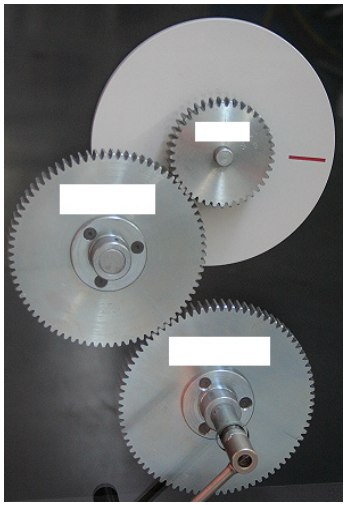
Le trait rouge fait _____ .

3. Si je fais un tour avec la transmission par chaîne, par courroie et par engrenage, combien de tours fait le trait rouge ?

Le trait rouge fait _____ .

4. Si je tourne dans le sens des aiguilles d'une montre, dans quel sens tournent les roues de l'engrenage ?

À l'aide de flèches, indique sur l'image dans quel sens tournent les roues.



C À la chasse aux transmissions !

Dans le musée, retrouve ces transmissions. Indique le nom du véhicule et son année !

- Transmission directe sur un vélo : _____
- Transmission par chaîne sur une voiture : _____
- Transmission par courroie sur une moto : _____

Place à la création

Dessine le véhicule que tu as préféré dans le musée ou un véhicule imaginaire.

Musées de Châtellerault - Service des publics
« La Manu » / 3, rue Clément Krebs / 86 100 Châtellerault
Téléphone : 05 49 21 03 46 / Télécopie : 05 49 85 25 88
Email : musees.chatellerault@alienor.org

© Réalisation : Anne-Laure Tchékaloff, Service des publics, 2012